



ASSOCIACIÓ
ORFEÓ
CATALÀ

6.- Presentació i aprovació, si escau, de la proposta per eliminar les disposicions transitòries que preveuen els Estatuts actuals i que fan referència a qüestions d'organització de l'Entitat perquè han quedat obsoletes.

7.- Petició d'autorització per la venda de la propietat del local situat al carrer de Sant Pere Més Alt, 12, de Barcelona, a la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana.

8.- Torn obert de paraules.

Desenvolupament de la sessió

El secretari, Jaume Martí, comunica que l'únic punt de l'ordre del dia que no tracta de la modificació dels Estatuts, el punt número 7, la Junta i la presidenta han decidit retirar-lo i demana al director general que exposi a l'Assemblea els motius d'aquesta modificació.

Dóna la paraula, doncs, a Joan Oller, que s'explica en aquests termes: *"Aquesta Direcció ha proposat a la presidenta que es retirés el punt 7 de l'ordre del dia davant d'un possible defecte de forma per manca de documentació suficient a temps. Per tant, semblava més prudent no incorporar-lo. Sí que voldria, però -perquè s'han generat rumors-, explicar de què es tractava tot i que no se sotmeti a l'aprovació."*

Es tracta d'un immoble que pertany a l'Orfeó, que va ser comprat pels anteriors gestors, d'una manera molt cara, que no té absolutament res a veure amb l'edifici històric, res a veure amb el Palau com a tal; són uns baixos d'un altre, i en aquests moments estan infrautilitzats. Per veure quina seria la millor manera per treure'n rendiment, vam estudiar possibilitats de venda, però en aquests moments el mercat no és un bon moment. Vam pensar aleshores la possibilitat del lloguer i des de l'Associació Orfeó no sembla recomanable pels informes fiscals posar-lo en lloguer. Per tant, una opció era vendre'l a la Fundació i que la Fundació el llogués. Aquesta venda no seria onerosa, sinó que aportaria uns diners cap a l'Associació Orfeó, que després l'Associació Orfeó podria decidir fer el que considerés convenient. Per tant, vull aclarir que es tractava d'un edifici



extern al Palau de la Música i, doncs, no tenia res a veure amb l'edifici històric. En tot cas, en tant que s'ha retirat aquest punt de l'ordre del dia, no hi ha tema i estudiarem de portar-ho a una propera Assemblea.”

El secretari cedeix la paraula a continuació al Sr. Jaume Marfà, assessor extern i advocat de Pricewaterhouse Legal Services, que, per al desenvolupament dels punts de l'ordre del dia expliqui tècnicament les modificacions que es proposen.

Intervenció de Jaume Marfà:

“El motiu de la meua intervenció és atendre la invitació que ens ha fet la Junta Directiva d'explicar tècnicament en què consisteixen les modificacions que es proposen dels estatuts de l'Orfeó Català i posar-me a la vostra disposició per aclarir qualsevol dubte tècnic que puguin tenir sobre aquesta proposta de modificacions.

Val a dir que les modificacions que es proposen dels estatuts recullen els treballs realitzats per una comissió constituïda per membres de l'Orfeó Català i per membres de la Junta de l'Orfeó Català i que aquestes modificacions se les ha fetes seves la mateixa Junta de l'Orfeó Català i per això les proposa per a aprovació d'aquesta Assemblea.

Val a dir també, com a introducció, que aquestes modificacions s'han volgut fer amb estricta observança de la legalitat vigent. Per dotar aquestes propostes de les màximes garanties jurídiques, se n'ha consultat el contingut amb la Direcció General de Dret i Entitats Jurídiques de la Generalitat, que és l'òrgan de l'Administració encarregat per vetllar per la legalitat i el compliment del llibre tercer i de la normativa aplicable a les associacions i ens han contestat validant la legalitat d'aquestes modificacions. Sense més preàmbuls, els voldria exposar breument en què consisteixen aquestes modificacions. És una informació que tots vostès tenen i que han rebut amb l'antelació suficient. Per tant, no llegiré el que són les modificacions estatutàries, però sí que exposaré breument en què consisteixen per blocs d'articles que es modifiquen.

La primera modificació que es proposa és la proposta per ampliar de tres a sis mesos el termini per convocar l'Assemblea General Ordinària que ha d'aprovar anualment la